



客語文短篇小說 社會組

評 審 感 言

黃子堯

這擺客語短篇小說社會組有 16 件作品來參加比賽，數量係較豐富個一組。參賽作品表現主題較多，從內容來看，有抒情個記錄，有懷舊、惜情個感嘆，有面對時代變化帶來個感念，看得出作者個用心經營，想愛呈現盡有意義個故事情節，評審都認為描寫個功夫多元又生動，客語應用也已熟絡，投稿作品個可看性有一定個水準。

經過評審個評分摺討論，決定第一名作品係〈像種〉，一篇充滿思念、懷想又對感情轉折講話個小說作品，代代相傳個精神出現一種反諷性個質疑，寫實文字運用相當深刻流利。第二名作品〈徙屋〉，從結婚開頭，寫出成家、買屋、親友人物個對話摺回應，表示出現實生活轉換個情思，係平實個寫作方法當中有較好表現個題目。第三名〈有閒時節唱山歌〉，用一個代班音樂先生個情景，寫出山歌班教學個內容同人身個轉變過程，包含了客語親切個運用，同時將客家歌謠個發揮摺展現顯現出來，達到文史教育個味緒，讀起來有淦淦個情義，但係這篇作品較接近散文式個描寫，文學小說書寫個功夫較弱。

透過客語文學個進展，創作優美個小說文學，投稿參加比賽，做得加強煞猛練習個功夫，探討過較多個表現題材摺形式，應用客話寫出越來越多、越來越好個文章來。

好個作品十分難得，恭喜所有得獎個作品。