



客家語短篇小說 教師組

評 審 感 言

黃子堯

這擺客語短篇小說教師組有4件作品來參加比賽，數量無異多，實在有當大个加油空間。用表現主題內容來看，抒情个意味肚，離毋開懷舊、惜情个感嘆，同時摺時代變化帶來个感念，用筆清楚分明記錄下來，看得出作者个用心，想愛呈現盡有意義个故事，評審都認為描寫个功夫有所進步。

再過來講，短篇小說寫作，形式項講求精巧，人物情節簡潔有力，故事內容敘述、連接愛前後一致，將思想感情一一表現出來，做得呈現轉折、變化之美。以現下个客語應用情況來看，短小精緻个作品難寫，這在比賽當中成為檢驗客語用字个一項標準，。

經過評審个評分摺討論，決定第一名係〈高山頂偶劇團〉，一篇充滿思念、懷想又對故鄉、學校、師生、親人不停溫情問候个作品，寫實文字運用異流利，但係客語用法愛再加強。第二名〈街路人生〉，主題相當鮮明，戲院、街路、人物个感情對話摺回應，表示出現實生活个希望，還有無可奈何个情思，表現出平實个寫作方法。第三名〈該年避暑〉，用一個暑假期間个情景，寫出一家人時間、人身个轉變，從生活、讀書、節慶搞寮个過程，懷想世間親情最早也係盡生趣个一份掛吊，客語運用完整，呈現散文式記述描寫个意味！

客語文學个進行，係希望追求過較多个表現題材，煞猛鍛鍊，大家共下寫出美好个文章來。