

臺灣閩南語

現代詩社會組第三名



台灣的目睷

之一

天頂的月娘是台灣的目睷

照射夢中的天地線，看台灣的歷史

日子是一只批紙

共故鄉毛毛仔的小雨

妝做是霧的白紗

一粒天星佇水面 閃爍

天猶袂光的戶模跔

風恰「濁水溪」咧司奶

紅毛塗牽花芳的手

恰九層塔 展開春天的清芳

四季真勢變把戲

佇冷吱吱的透早咧辦山風叫袂起床

鳥仔睷袂落眠

5 點 35 分天猶未光

褪赤跔叫日頭起來跔山

行到山坡頂

日頭規身軀汗

規身軀赤焱焱

阮穿雨幔

用步輦的行佇落雨的中晝時
感覺真心適
風倚無好勢
目睷展甲大大蕊
跔佇岸頂金金仔相
湧跋落水底
欲暗仔日頭嫌阮傷鑿目
就欲來離開晟養伊大漢的坎跂

之二

你若無意中佔領這位偏僻的山頭
請你斟酌看 是啥人
拍開無情的筆向南一劃
佇屈守千年的山域內底
聲聲句句 攏是咱的土地
伊敢會知影 佇風颭行過了後
大雨遐爾無情咧倚靠「九二一」的石碑
咧等一蕊倚佇山頂的台灣百合
拍開對南投紮來的相思
彼は阮數萬年目屎的喘氣聲
拍開耳空
請你恬恬仔聽
聽海湧咧沖拍海岸
毋通越頭看，咱的心 咧疼
敢是歷史的錯誤

抑是人為的跣踏
這塊離葉離枝的土地予人
揣無伊的血脈
是命運的創治，抑是
前世的冤孽
我向望的目矚已經罩著霧霧
將拄才飛過的風颭
化做是「埔里」的情絲
這款掩掩揜揜的愛情 是袂當洩漏的天機
隱藏佇五星的夜空中
咱這塊土地の日頭
墜落無邊的烏暗中
相思親像詩，牽引阮的傷悲
太平的土地 隨著袂太平

作者感言

行佇春天的花芳內，有風的溫柔，經過春風的裁剪，越頭用溫柔的批，斟酌來欣賞阮的詩——台灣の目矚，予咱一陣一陣遙遠的祝福。

陳秋玉
自由業

